

Site para o restaurante “A Tasca”



Beatriz Gil Grilo

Número: a6468

Diretor de Turma: António Marques

Coordenadora do Curso: Ana Lourenço

Curso Profissional
Técnico de
Multimédia
2018/2021

Site para o restaurante “A Tasca”



Beatriz Gil Grilo

Número: a6468

Agradecimentos

Em primeiro lugar, quero agradecer ao Sr. Diretor da escola, professor José Monteiro Vaz, por todo o apoio e oportunidades que me deu, ao longo do curso.

Agradeço também aos meus Diretores de Turma nos dois primeiros anos, o professor Paulo Monteiro e no último, o professor António Marques, à professora Ana Elias e à professora Ana Lourenço que sempre nos apoiaram e estiveram ao nosso lado.

Um agradecimento especial à professora, Sílvia Soares, que me ajudou e me deu dicas fundamentais.

Quero agradecer também aos meus colegas de Turma pela disponibilidade e companheirismo que sempre tiveram. Sem eles, e sem todos os professores, nada disto seria possível.

Resumo

A minha PAP consiste num site sobre o restaurante “A Tasca”.

Contém um Menu principal, a primeira página é apenas inicial onde se encontram várias fotos e um vídeo promocional da cidade de Pinhel; o segundo é chamado “Sobre a cidade” e tem várias informações sobre o Município e sobre a nossa gastronomia, tem um submenu “O que visitar?” onde podemos encontrar vários pontos interessantes da cidade; o terceiro chama-se “Menus” onde se podem encontrar os menus fixos do restaurante, tendo também dois submenus, o dos “Petiscos” e os “Pratos diversos”; o último menu chama-se contactos onde está o número de telefone, localização e página de Facebook, com o objetivo de qualquer pessoa esclarecer as suas dúvidas.

Palavras-Chave

Site; Restaurante; Wordpress

Índice

Capítulo I - Introdução	1
1.1. Introdução.....	2
1.2. Escolha do Projeto.....	3
Capítulo II – Enquadramento teórico	4
2.1. O que é um Website?.....	5
2.2. O que é um logotipo?.....	6
2.3. Elaboração de páginas Web.....	7
2.4. Linguagem de programação.....	8
2.4.1. HTML.....	8
2.4.2. Linguagem CSS.....	9
2.4.3. Linguagem PHP.....	10
Capítulo III – Programas de logótipos e criação de Websites	11
3.1. Programas de Criação de Logótipos.....	12
3.1.1 Canva.....	12
3.1.2. Adobe Illustrator.....	13
3.1.3. Logaster.....	14
3.1.4. Logo Maker.....	15
3.1.5. Logojoy.....	16
3.2. Programas de criação de Websites.....	17
3.2.1. Drupal.....	17
3.2.2. Wix.....	18
3.2.3. Jimdo.....	19
3.2.4. Wordpress.....	20
3.2.5. DreamWeaver.....	21
Capítulo IV – Explicação do software utilizado	22
4.1. Adobe Illustrator.....	23

4.2. WordPress	24
Capítulo V – Implementação Prática	25
5.1. Aquisição do domínio e alojamento	26
5.2. Criar páginas e menus	30
5.3. Selecionar, instalar, ativar e configurar temas.....	31
5.4. Instalar e configurar plugins.....	32
5.5. Inserir widgets.....	32
5.6. Criação do Logótipo.....	33
5.7. Páginas do site.....	34
Capítulo VI – Conclusões	37
6.1. Análise crítica/Conclusão	38
Webgrafia	39

Índice de Imagens

Ilustração 1 - Exemplos de logótipos	6
Ilustração 2 - Exemplo de HTML	8
Ilustração 3 – Exemplo de Html	9
Ilustração 4 - Exemplos de PHP	10
Ilustração 5 - Ambiente de trabalho Canva.....	12
Ilustração 6 - Logótipo e fundo	13
Ilustração 7 - Fundo do logaster.....	14
Ilustração 8 - Logotipo da aplicação.....	15
Ilustração 9 - Logojoy	16
Ilustração 10 - Fundo do Drupal.....	17
Ilustração 11 - Ambiente de trabalho do Wix	18
Ilustração 12 - Fundo do Jimbo	19
Ilustração 13 - Wordpress	20
Ilustração 14 - DreamWeaver	21
Ilustração 15 - Logótipo do AI	23
Ilustração 16 – Logótipo Wordpress	24
Ilustração 17 - Aquisição do domínio.....	26
Ilustração 18 - CPanel.....	26
Ilustração 19 - Fundo do CPanel.....	27
Ilustração 20 - Instalação concluída	27
Ilustração 21 - Instalação concluída	28
Ilustração 22 - Primeiro layout.....	28
Ilustração 23 - Fundo do Wordpress	29
Ilustração 24 - Algumas páginas.....	30
Ilustração 25 - Barra do Menú.....	30
Ilustração 26 - Tema do site	31
Ilustração 27 - Widgets.....	32
Ilustração 28 – Criação do logótipo.....	33
Ilustração 29 – Cartão de Visita	33
Ilustração 30 – Página Inicial	34
Ilustração 31 – Página sobre a gastronomia da cidade.....	34
Ilustração 32 – Página sobre locais de interesse.....	35
Ilustração 33 – Menus.....	35
Ilustração 34 - Menus.....	36

Capítulo I - Introdução

1.1. Introdução

Este projeto insere-se no âmbito da Prova de Aptidão Profissional (PAP) do curso Técnico de Multimédia, com a duração de três anos, no período de 2018/2021. Este projeto tem como objetivo aplicar os conteúdos teóricos e práticos, interligando os conhecimentos adquiridos durante as aulas com este projeto.

Neste seguimento, escolhi fazer a minha PAP na área de criação de sites.

Contém um Menu principal, cujo menu contém vários submenus. Ao construir este site aprofundei os meus conhecimentos acerca da construção e publicação de sites. A plataforma/ferramenta utilizada foi o Wordpress.

De modo geral, estou muito contente com o resultado que considero de Muito Bom, principalmente porque será uma boa aposta para a divulgação do Restaurante e do seu bom nome e gastronomia desta cidade.

1.2. Escolha do Projeto

Uma Prova de Aptidão Profissional pode ser simplesmente uma maneira de relacionar os conteúdos que foram abordados ao longo dos 3 anos.

Neste seguimento surgiu a ideia de criar um site para o Restaurante “A Tasca”. Após alguma troca de opiniões e de informações, descobri que através de uma plataforma com que trabalhei este ano e no ano anterior seria possível e então arrisquei.

Neste seguimento, utilizei o Wordpress, recurso que achei mais adequado para atingir este objetivo, ou seja, aprofundar os meus conhecimentos nesta área além de recolher/disponibilizar informação de uma forma lúdica.

Uma das grandes vantagens da criação deste site, é poder ser usado por toda a comunidade para obter informações que vão estar disponibilizadas de forma organizada.

Capítulo II – Enquadramento teórico

2.1. O que é um Website?

O sentido literal de website é uma palavra conjunta de web que quer dizer rede, e site que quer dizer sítio ou lugar.

Mas na prática website e site é exatamente a mesma coisa, e tem as mesmas finalidades.

É possível que algumas pessoas usem a palavra website para referenciar uma loja virtual ou um projeto web.

Um website é um conjunto de páginas web, isto é, de hipertextos acessíveis geralmente pelo protocolo HTTP na Internet.

O conjunto de todos os sites públicos existentes compõe a World Wide Web (W.W.W). As páginas num site são organizadas a partir de um URL básico, ou sítio, onde fica a página principal, e geralmente residem no mesmo diretório de um servidor.

As páginas são organizadas dentro do site numa hierarquia observável no URL, embora as hiperligações entre elas controlem o modo como o leitor se apercebe da estrutura global, modo esse que pode ter pouco a ver com a estrutura hierárquica dos arquivos do site.

2.2. O que é um logotipo?

O Logotipo é um conceito que deriva da área da comunicação, publicidade, marketing ou mais especificamente do branding, e que consiste na representação visual ou gráfica que por sua vez identifica uma marca, uma empresa ou uma instituição.

O logotipo tem como objetivo principal, diferenciar uma marca das outras entidades, nomeadamente dos seus concorrentes, criando desta forma uma ligação o mais coerente e consistente com os seus consumidores/clientes e potenciais consumidores/clientes.

A criação e design de logotipos por profissionais da área (designers gráficos ou brand designers) é essencial para qualquer empresa, sendo que para o efeito não basta ser apenas e só visualmente agradável, o logotipo deverá significar alguma coisa que tenha uma ligação lógica com a empresa/entidade. Para isso acontecer, a criatividade é um elemento essencial, sendo que as cores, as formas e as letras introduzidas e trabalhadas no logotipo devem ser objeto de ponderação e reflexão.



Ilustração 1 - Exemplos de logótipos

2.3. Elaboração de páginas Web

Alojamento

Um alojamento é um serviço que possibilita a pessoas ou empresas guardarem páginas, documentos, informações, imagens, vídeo, ou qualquer conteúdo num servidor on-line. Para isso existem empresas que fornecem um espaço nos seus servidores que estão constantemente ligados à internet. Existem alojamentos baseados em Windows, em Linux, VPS (Virtual Private Servers), Alojamentos Dedicados, entre outros.

Domínio

O conceito de domínio foi criado com o objetivo de facilitar a memorização dos endereços de computadores na Internet. Imagine ter que memorizar um número como 193.136.2.193 (endereço IP) e inseri-lo na barra de navegação para poder consultar o site e depois ainda decorar várias outras sequências de números de sites que utilize regularmente. Seria uma tarefa bastante difícil e a Web certamente não teria o sucesso que tem hoje.

Escrever dns.pt ou google.com torna-se bastante intuitivo e fácil de memorizar. Normalmente, um domínio não tem um custo elevado: 13 a 15 euros anuais.

Este valor pressupõe que o domínio esteja disponível, claro. Se pretendermos um domínio que já tem dono, teremos de o contactar e descobrir se está disposto a vendê-lo. Para este projeto adquiriu-se o domínio www.atascarestaurante.pt.

2.4. Linguagem de programação

2.4.1. HTML

HTML significa Hypertext Markup Language. Ele permite que os utilizadores criem e estruturam seções, parágrafos, cabeçalhos e links para páginas da internet ou aplicações.

O HTML não é uma linguagem de programação, isso significa que não pode ser usado para criar funcionalidades dinâmicas. Entretanto, o HTML possibilita a organização e formatação de documentos, similar ao Microsoft Word.

Ao trabalhar com HTML simplesmente codificamos estruturas (tags e atributos) para marcar a página de um site.

```
1 <?xml version="1.0" encoding="utf-8"?>-
2 <!DOCTYPE html PUBLIC "-//W3C//DTD XHTML+RDFa 1.0//EN" "http://www.w3.org/MarkUp/DTD/xhtml-rdfa-1.dtd">-
3 <html version="HTML+RDFa 1.1"-
4   lang="en"-
5   xmlns="http://www.w3.org/1999/xhtml"-
6   xmlns:iks = "http://www.iks-project.eu/#"-
7   xmlns:foaf = "http://xmlns.com/foaf/0.1/"-
8   xmlns:rdfoal="http://www.w3.org/2002/12/cal#">-
9 <head>-
10 <title>Palsu - Online meeting tool</title>-
11 <script src="/js/vie.js" type="text/javascript"></script>-
12 </head>-
13 <body class="meetings">-
14 <header>-
15 <div id="account" typeof="foaf:Person" about="#user">-
16 <span class="avatar" rel="foaf:img">-
17 <img width="40" src="" alt="User Picture"/>-
18 </span>-
19 <p> Hello, <span property="foaf:nick">username</span> (<span property="foaf:name">full name</span>)!</p>-
20 </div>-
21 </header>-
22 -
23 <article>-
24 <h1>Meetings in Palsu</h1>-
25 <div id="main" class="meetings">-
26 <ul typeof="rdfoal:Vcalendar" about="urn:uuid:e1191010" rel="rdfoal:has_component" rev="rdfoal:component">-
27 <li about="" typeof="rdfoal:Vevent">-
28 <a href="" property="rdfoal:summary">Meeting title</a> -
29 <span property="dc:created">date</span> <div property="iks:agenda">Meeting agenda</div>-
30 </li>-
31 </ul>-
```

Ilustração 2 - Exemplo de HTML

2.4.2. Linguagem CSS

O CSS é chamado de linguagem *Cascading Style Sheet* e é usado para estilizar elementos escritos numa linguagem de marcação como HTML.

O CSS separa o conteúdo da representação visual do site, ou seja, permite trabalhar a apresentação da página. Utilizando o CSS é possível alterar a cor do texto e do fundo, fonte e espaçamento entre parágrafos. Também podemos criar tabelas, usar variações de layouts, e ajustar imagens para as suas respetivas telas.

```
26 .screen--reader--text:hover,  
27 .screen--reader--text:active,  
28 .screen--reader--text:focus {  
29     background-color: #f1f1f1;  
30     border-radius: 3px;  
31     box-shadow: 0 0 2px 2px rgba(0, 0, 0, 0.6);  
32     clip: auto !important;  
33     color: #21759b;  
34     display: block;  
35     font-size: 14px;  
36     font-size: 0.875rem;  
37     font-weight: bold;  
38     height: auto;  
39     left: 5px;  
40     line-height: normal;  
41     padding: 15px 23px 14px;  
42     text-decoration: none;  
43     top: 5px;  
44     width: auto;  
45     z-index: 100000; /* Above WP toolbar. */  
46 }  
47
```

Ilustração 3 – Exemplo de Html

2.4.3. Linguagem PHP

O PHP (Hypertext Preprocessor) é uma linguagem de script open source de uso geral, muito utilizada, e especialmente adequada para o desenvolvimento web e que pode ser embutida dentro do HTML.

A vantagem do uso do PHP é que ele é extremamente simples para um iniciante, mas oferece muitos recursos avançados para um programador profissional.

```
        'role_id' => $role_details['id'],
        'resource_id' => $resource_details['id'],
    );
    if ( $this->rule_exists( $resource_details['id'], $role_details['id'] ) ) {
        if ( $access == false ) {
            // Remove the rule as there is currently no need for it
            $details['access'] = !$access;
            $this->_sql->delete( 'acl_rules', $details );
        } else {
            // Update the rule with the new access value
            $this->_sql->update( 'acl_rules', array( 'access' => $access ) );
        }
    }
    foreach( $this->rules as $key=>$rule ) {
        if ( $details['role_id'] == $rule['role_id'] && $details['resource_id'] == $rule['resource_id'] ) {
            if ( $access == false ) {
                unset( $this->rules[ $key ] );
            } else {
                $this->rules[ $key ]['access'] = $access;
            }
        }
    }
}
```

Ilustração 4 - Exemplos de PHP

Capítulo III – Programas de logótipos e criação de Websites

3.1. Programas de Criação de Logótipos

3.1.1 Canva

O Canva é uma plataforma de design gráfico que permite aos utilizadores criar gráficos de média social, apresentações, infográficos, pósteres e outros conteúdos visuais. Está disponível online e em dispositivos móveis e integra milhões de imagens, fontes, modelos e ilustrações.

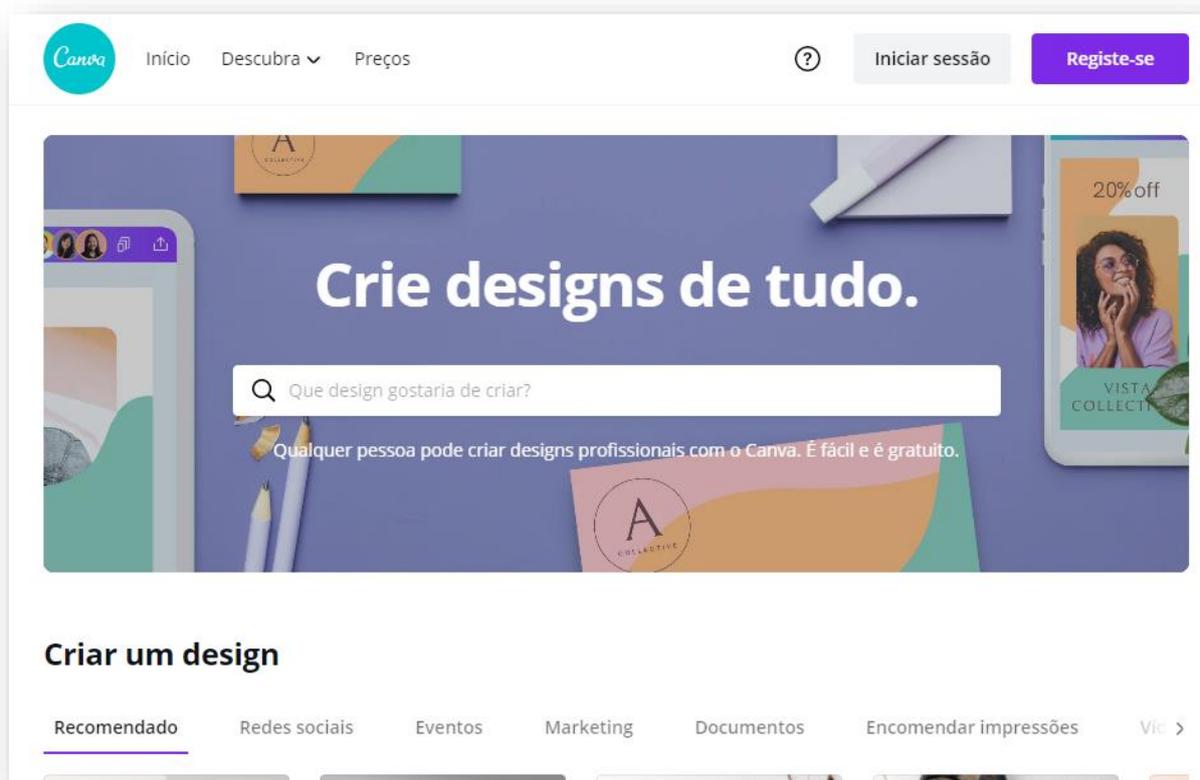


Ilustração 5 - Ambiente de trabalho Canva

3.1.2. Adobe Illustrator

O Adobe Illustrator é um editor de imagens vetoriais desenvolvido e comercializado pela Adobe Systems foi criado inicialmente para o Apple Macintosh em 1985, e, foi comercializado para todo o público em 1995 como complemento comercial de software de fontes da Adobe e da tecnologia PostScript desenvolvida pela empresa. O software permite criar de tudo, desde imagens incríveis para a Web e dispositivos móveis até logótipos, ícones, ilustrações de livros, embalagens de produtos e outdoors.

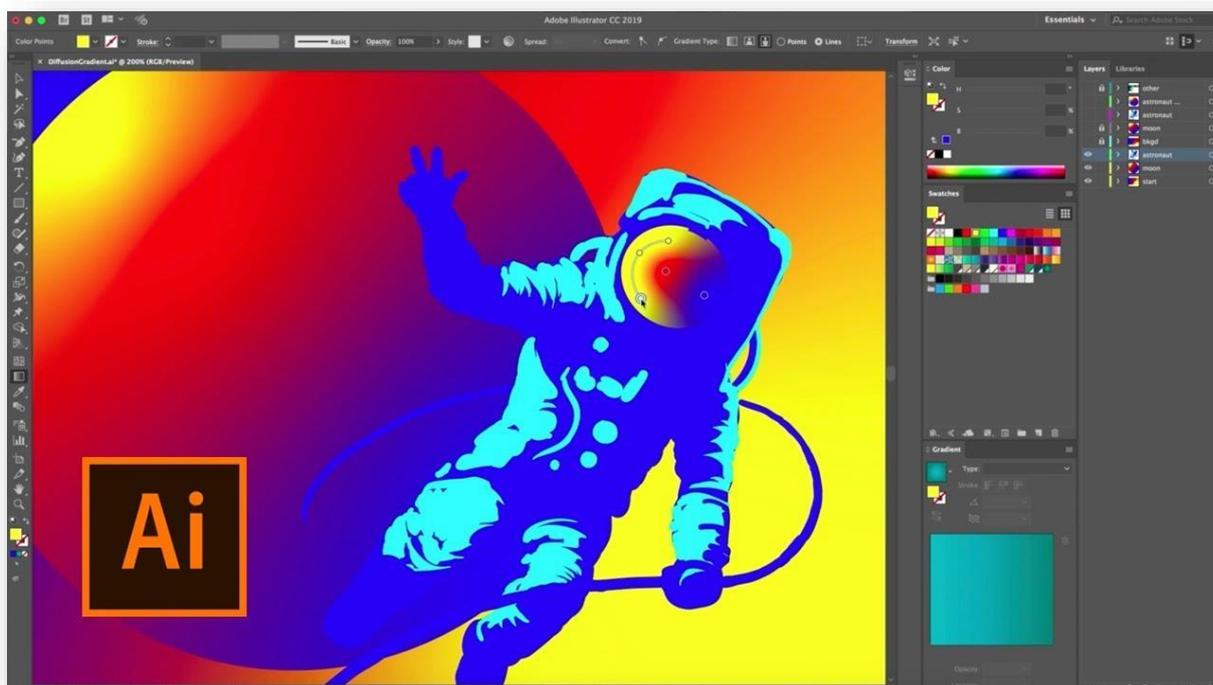


Ilustração 6 - Logótipo e fundo

3.1.3. Logaster

O Logaster é uma ótima opção para quem procura uma aplicação para fazer um logotipo de forma rápida e com um preço acessível.

Podemos desenvolver logotipos de maneira simples, sem a necessidade de conhecimento técnico ou um domínio das ferramentas de edição de imagem, como o Adobe Photoshop. E, além de criar logotipos, com o Logaster podemos também criar cartões de visita, envelopes e outros materiais básicos de papelaria para a comunicação de uma empresa.



Ilustração 7 - Fundo do logaster

3.1.4. Logo Maker

O Logo Maker é outra excelente opção para quem procura uma aplicação para fazer logotipos gratuitos e eficientes.

Trata-se de uma plataforma totalmente online, que pode ser usada diretamente no nosso navegador da internet.

O Logo Maker ainda oferece a opção de criarmos materiais como folders, cartões de visita e até mesmo banners promocionais.

Mas, para baixarmos o nosso logotipo e usá-lo nas peças de comunicação da nossa empresa, temos que pagar uma pequena taxa.



Ilustração 8 - Logotipo da aplicação

3.1.5. Logojoy

O Logojoy é outra opção de uma aplicação para a criação de logótipos totalmente online. Funciona de maneira semelhante ao Logo Maker, com o Logojoy conseguimos criar, com poucos cliques, um logotipo atraente para a nossa empresa.

E a diferença do Logojoy é a possibilidade de fazer pequenas alterações na cor, na fonte, nos ícones e até mesmo no formato do logotipo sugerido.

Em contrapartida o aplicativo permite que trabalhem no nosso logótipo como bem entendermos, mas o download só é autorizado depois de pagarmos uma taxa.

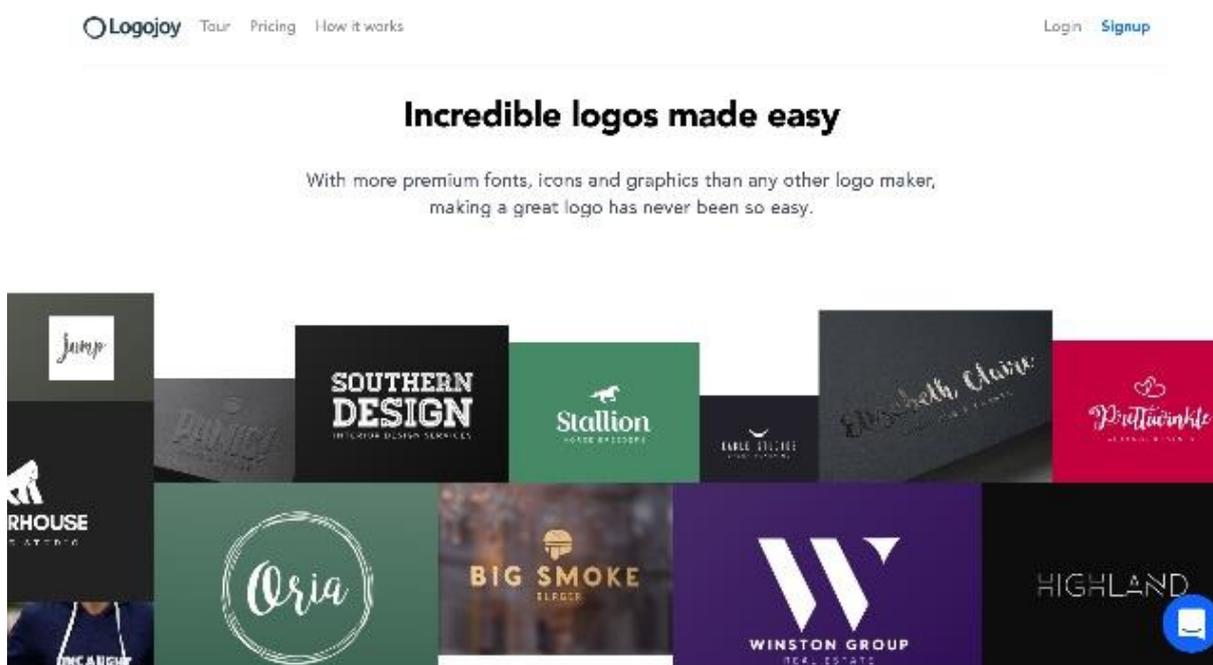


Ilustração 9 - Logojoy

3.2. Programas de criação de Websites

3.2.1. Drupal

O Drupal é uma CMS de código aberto fantástica através do qual podemos construir sites modernos.

Comparado com o WordPress, o Drupal tem mais poder e flexibilidade o que implica que haverá mais algumas opções e configurações com as quais temos que lidar. No entanto, isso não nos deve impedir de ignorar os benefícios notáveis que essa CMS tem a oferecer, aqui estão alguns exemplos:

- **Maior funcionalidade:** Comparada com outros sistemas modernos de gerenciamento de conteúdo, o Drupal é definitivamente mais funcional.
- **Segurança:** O Drupal vem equipado com segurança de alto nível corporativo e podem gerar relatórios de segurança detalhados.

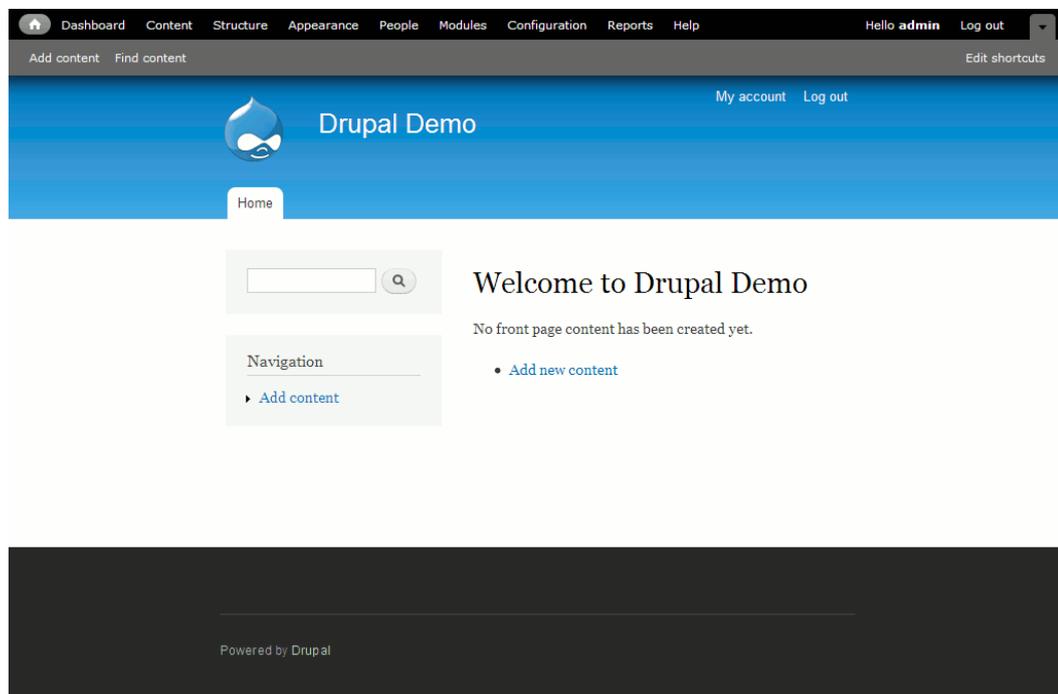


Ilustração 10 - Fundo do Drupal

3.2.2. Wix

O WIX é um dos maiores serviços de criação de sites para pequenas e médias empresas.

No entanto, também existem grandes empresas/marcas a utilizar esta ferramenta, por exemplo o site do Flamengo (uma equipa de futebol brasileira) foi criado na WIX. Esta ferramenta dispõe de um modo simples e funciona diretamente no navegador web, sem ser preciso instalar nenhum software.

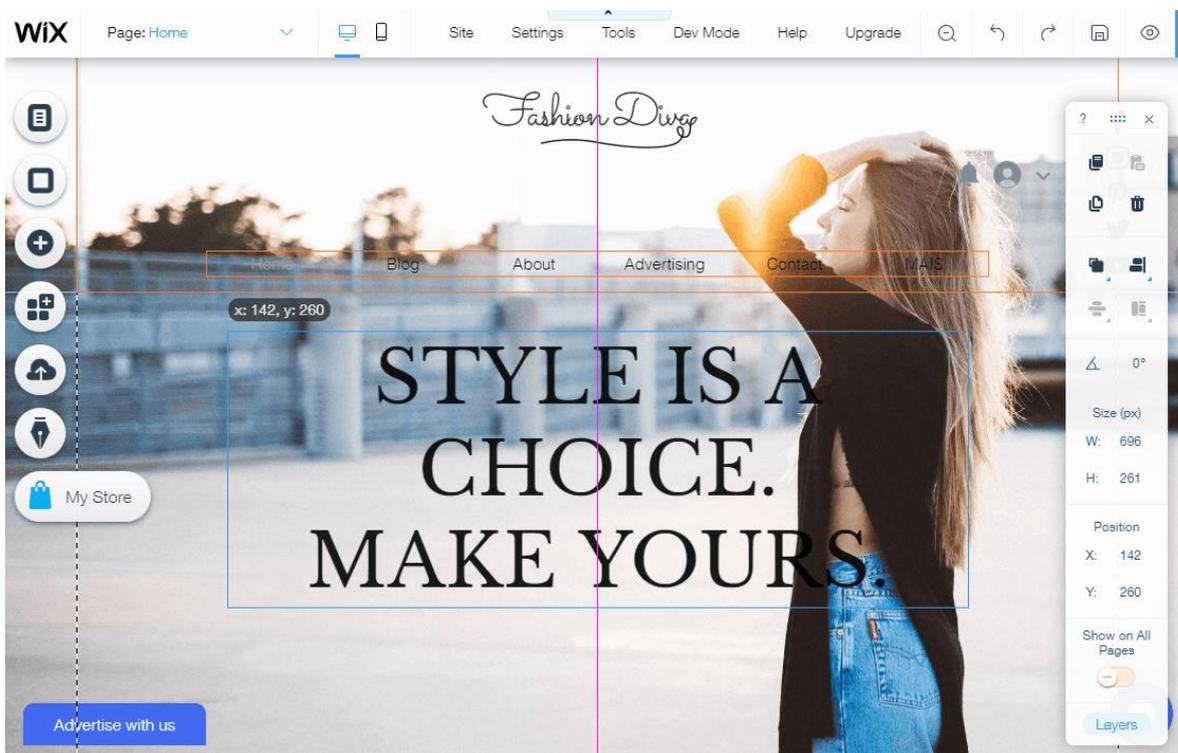


Ilustração 11 - Ambiente de trabalho do Wix

3.2.3. Jimdo

O Jimdo é também um grande e famoso construtor de sites.

Este permite de forma rápida e fácil construir um site da forma que se quiser e com todas as funcionalidades principais que um site necessita. Este oferece diferentes tipos de layouts personalizáveis, onde podemos escolher um tema e adicionar outro tipo de opções. Mais de 12 milhões de sites já foram criados com Jimdo.

Apresenta-se como uma poderosa e fácil ferramenta para Android. Permite, através da sua aplicação, criar o site, editar e atualizá-lo de qualquer lugar: telemóvel, tablet ou no computador.

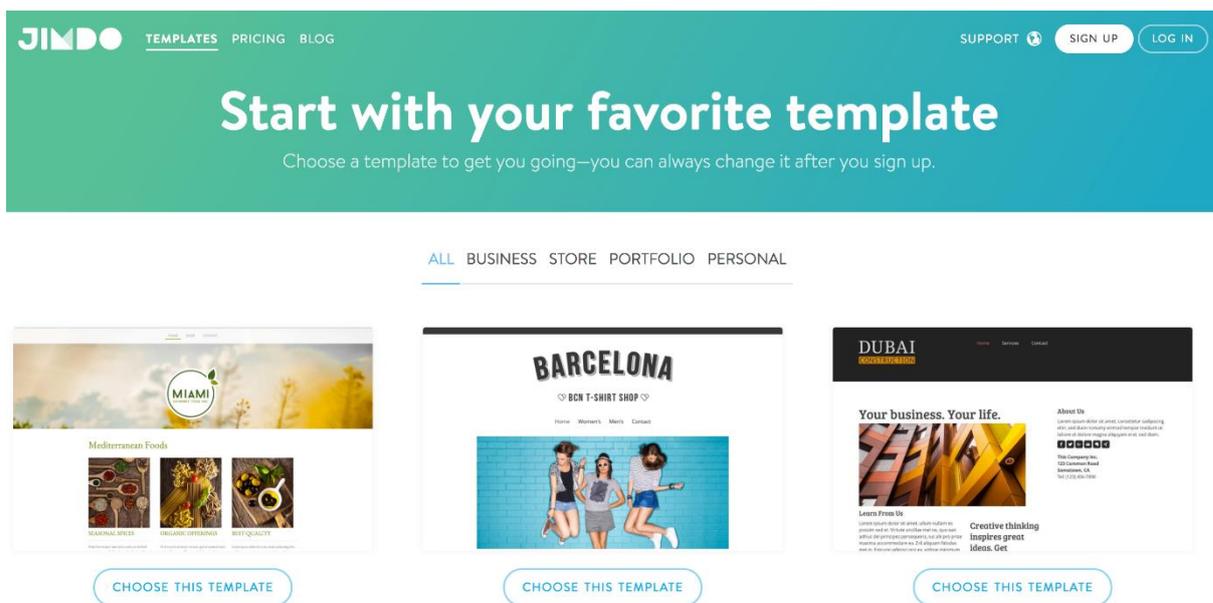


Ilustração 12 - Fundo do Jimdo

3.2.4. Wordpress

O Wordpress é um CMS (Content Management System), que em português significa Sistema de Gestão de Conteúdo e é um sistema usado para administrar sites, blogs, lojas virtuais, portais de notícias, áreas de membros e outros tipos de páginas.

Esta ferramenta apresenta como missão facilitar a criação e edição de conteúdos num site sem a necessidade de usar uma linguagem de programação, permitindo de forma fácil a criação de textos, uso de imagens e vídeos, elaboração de formulários e fazer várias personalizações de layout.

O WordPress apresenta-se como a plataforma escolhida para a elaboração de alguns dos maiores sites do mundo. Isso inclui as páginas online de grandes marcas, como o blog da PlayStation, o site da BBC America e o da Forbes.

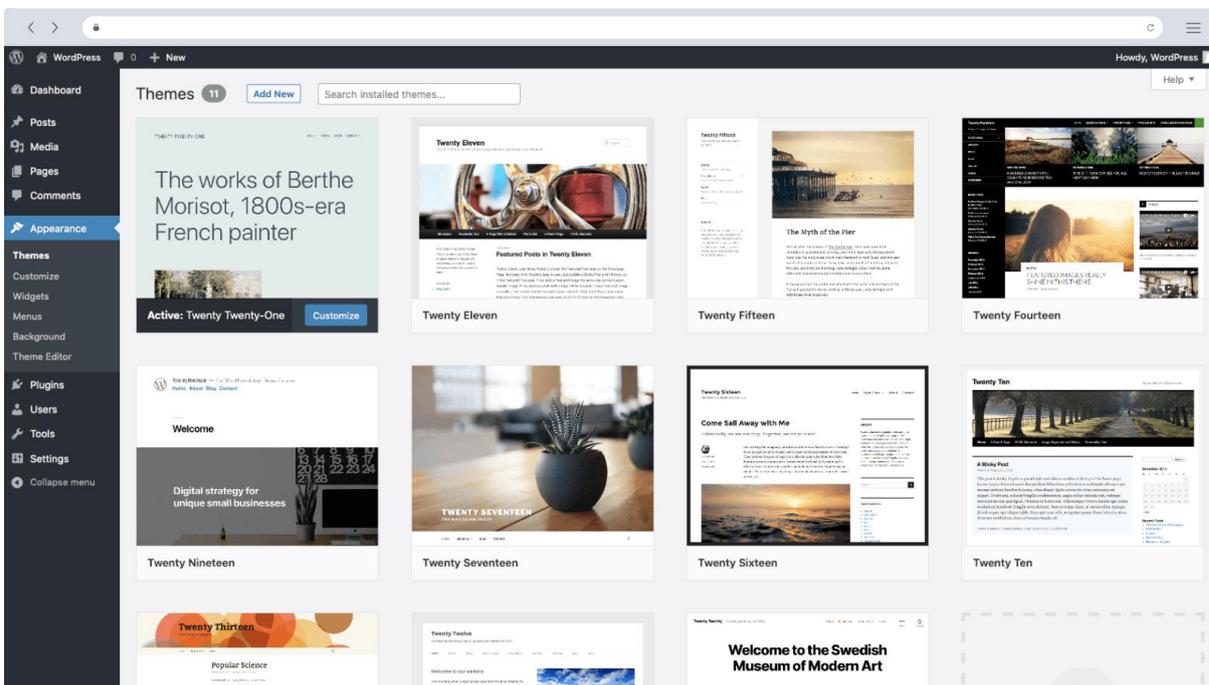


Ilustração 13 - Wordpress

3.2.5. DreamWeaver

O Adobe Dreamweaver, antigo Macromedia Dreamweaver é um software de desenvolvimento voltado para a web criada pela Macromedia (adquirida pela Adobe Systems), e que está atualmente na versão O versão 21.1.

As suas versões iniciais serviam como um simples editor HTML WYSIWYG ("What You See Is What You Get") porém as suas versões posteriores incorporaram um notável suporte para várias tecnologias web, tais como XHTML, CSS, JavaScript, Ajax, PHP, ASP, ASP.NET, JSP, ColdFusion e outras linguagens Server-side.

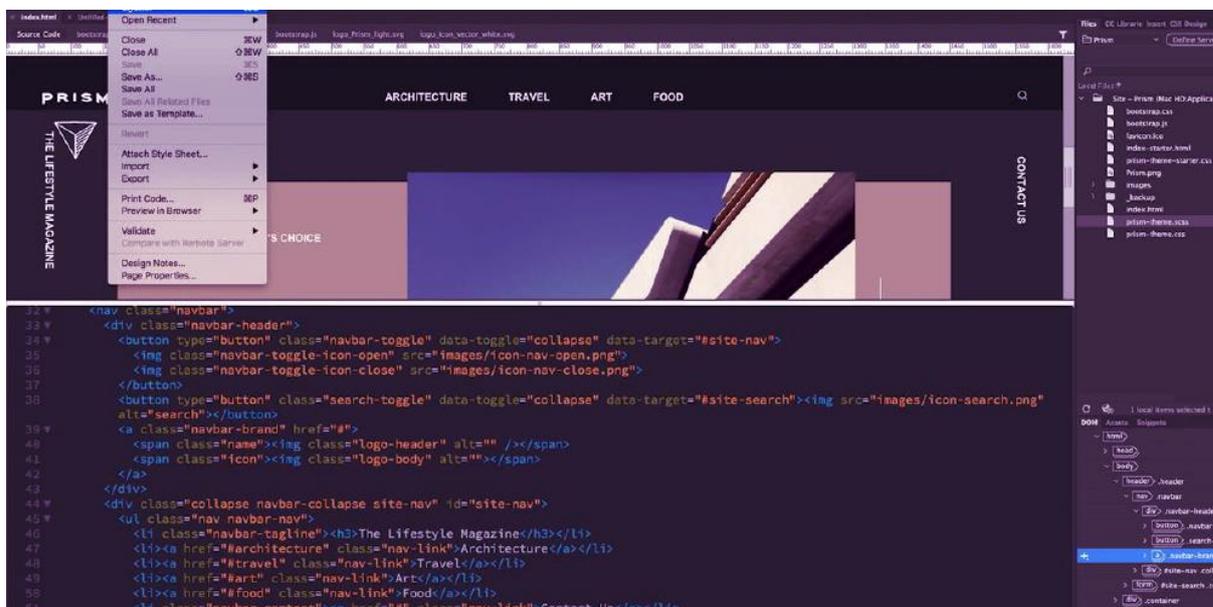


Ilustração 14 - DreamWeaver

Capítulo IV – Explicação do software utilizado

4.1. Adobe Illustrator

O Adobe Illustrator é um software da Adobe cuja principal função é trabalhar ilustrações vetoriais. Utilizei-o para a criação de um logotipo para o restaurante.

Apesar de o programa ter um trial, a sua versão full é paga e a aquisição vale a pena para quem precisa constantemente de imagens bem trabalhadas para as suas ações de marketing. O Illustrator, dispõe de uma interação entre utilizadores e designers gráficos.

Quem já usou ou conheceu outros programas da Adobe, usar o Illustrator não será muito difícil, pois o seu menu apresenta uma ordem idêntica a outros softwares. Os primeiros atalhos apresentam justamente as funções de abrir, criar e guardar arquivos.

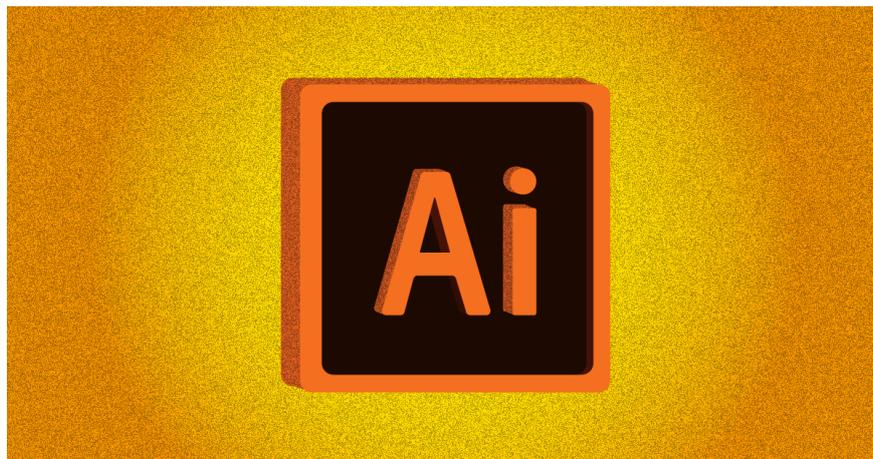


Ilustração 15 - Logótipo do AI

4.2. WordPress

O WordPress foi o software escolhido para a realização do site do meu projeto.

O Wordpress é um CMS (Content Management System), que em português significa Sistema de Gestão de Conteúdo e é um sistema usado para administrar sites, blogs, lojas virtuais, portais de notícias, áreas de membros e outros tipos página.

Esta ferramenta apresenta como missão facilitar a criação e edição de conteúdos num site sem a necessidade de usar uma linguagem de programação, permitindo de forma fácil a criação de textos, uso de imagens e vídeos, elaboração de formulários e fazer várias personalizações de layout.

Esta ferramenta possui duas versões: a plataforma Wordpress.com e o Wordpress.org. Para se utilizar a plataforma de forma gratuita são necessários um domínio e um alojamento e por esse motivo foi adquirido um domínio e um alojamento.



Ilustração 16 – Logótipo Wordpress

Capítulo V – Implementação Prática

5.1. Aquisição do domínio e alojamento

Depois de adquirido o domínio www.atascarestaurante.pt, este apresenta-se sem nenhum conteúdo no alojamento.

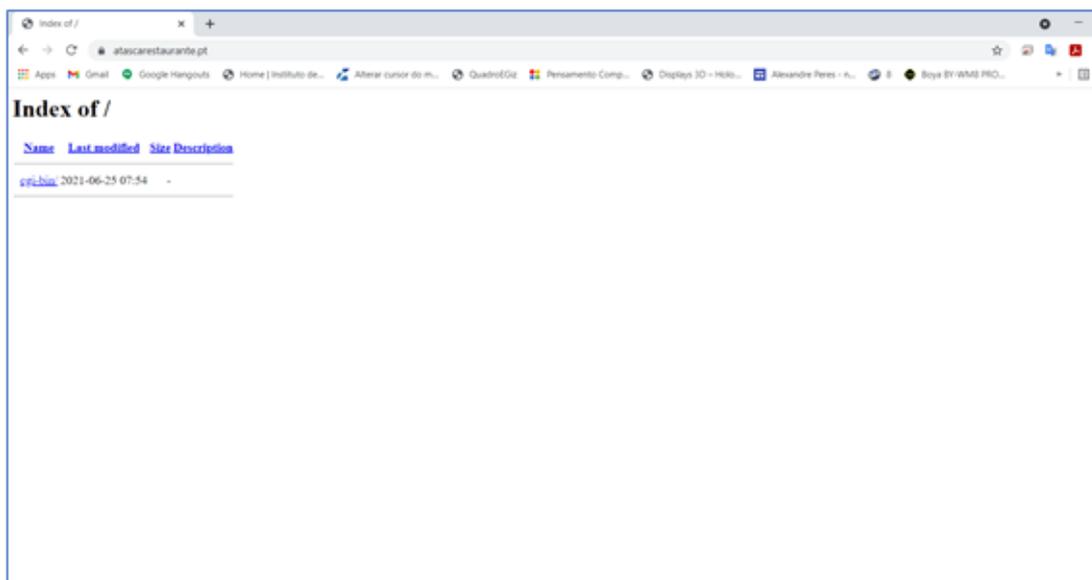


Ilustração 17 - Aquisição do domínio

Instalação através do CPanel

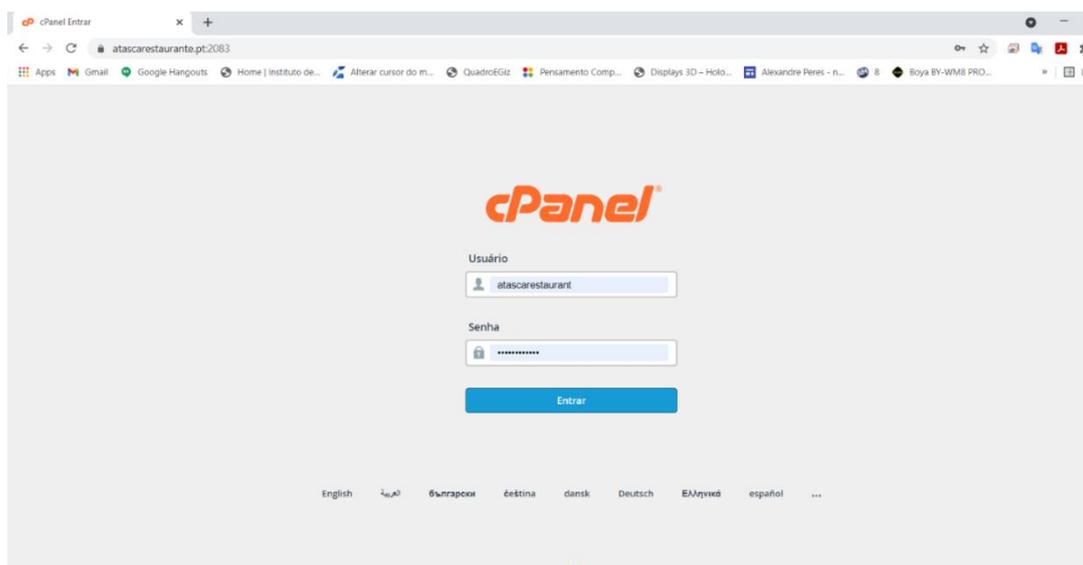


Ilustração 18 – Cpanel

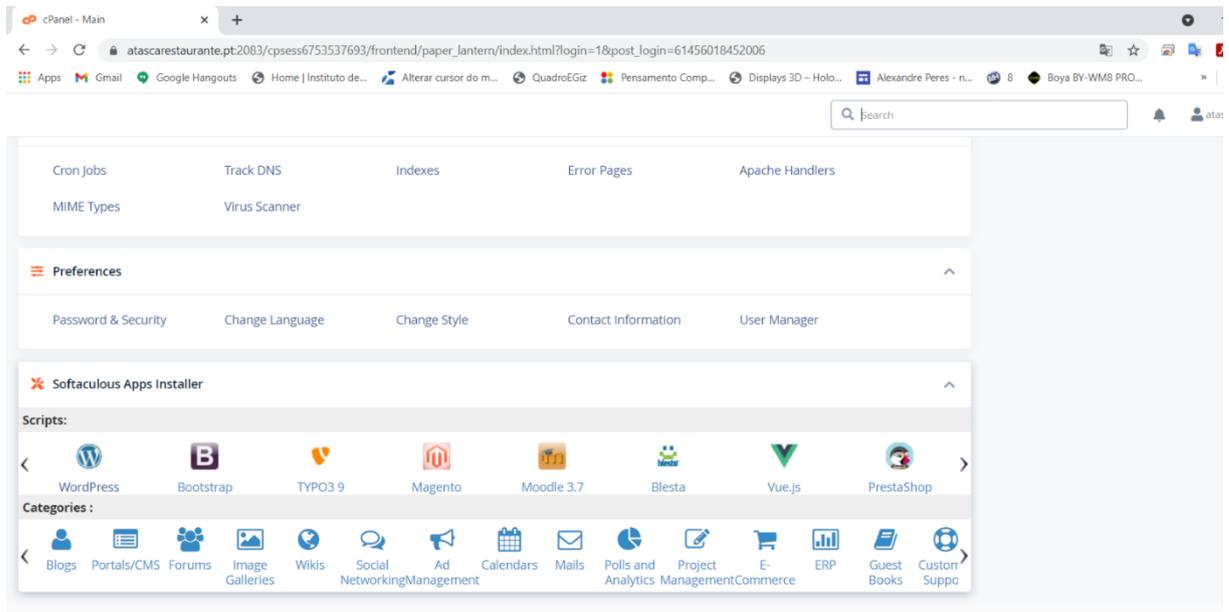


Ilustração 19 - Fundo do CPanel

Entrada na instalação do WordPress.

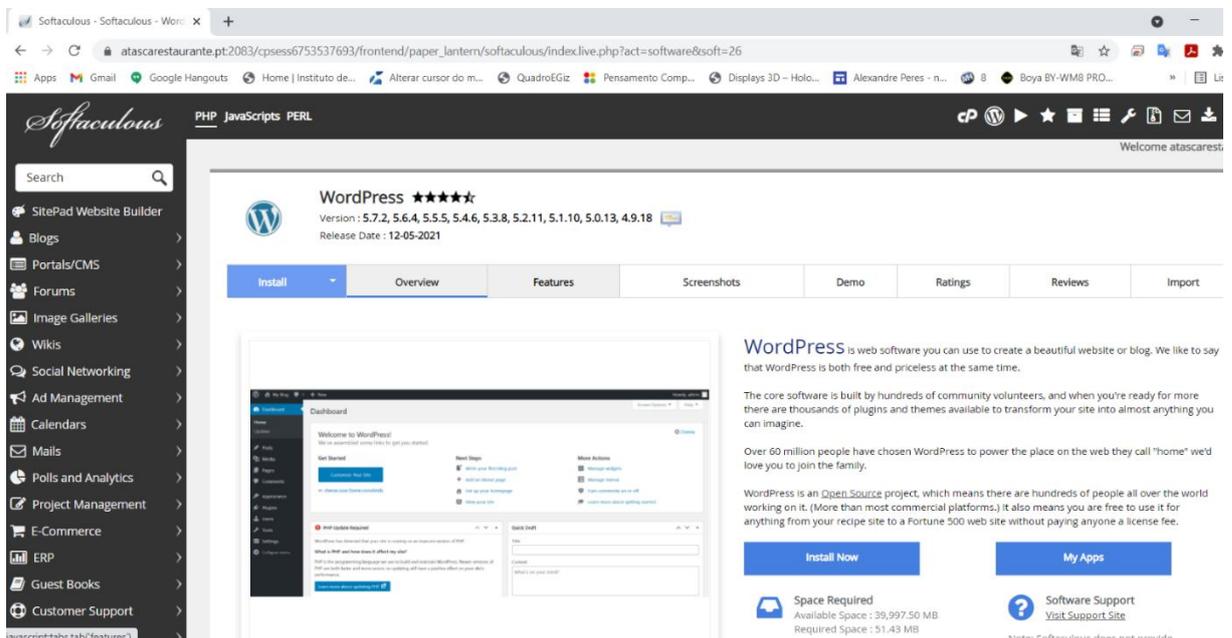


Ilustração 20 - Instalação concluída

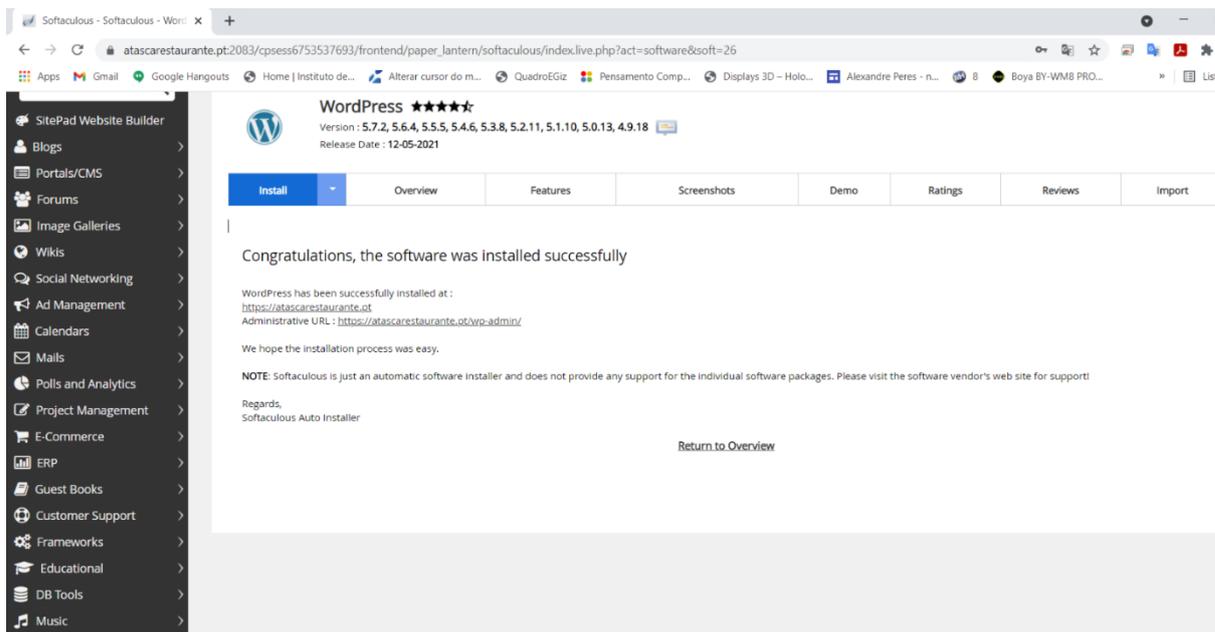


Ilustração 21 - Instalação concluída

De seguida escolheu-se o seguinte layout.

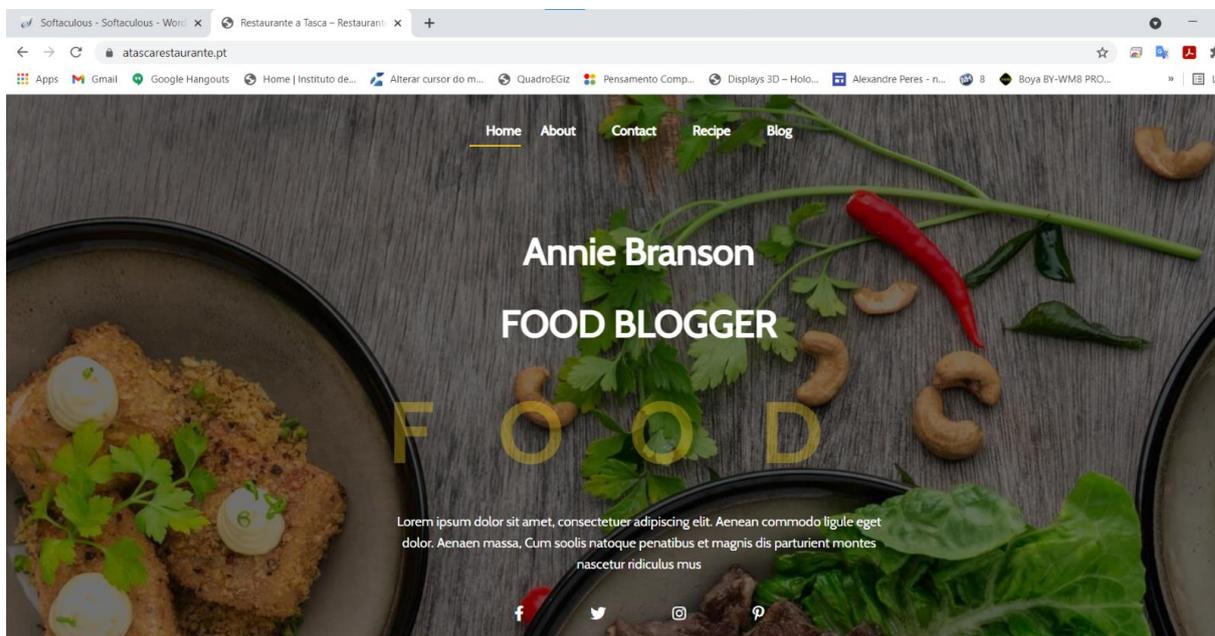


Ilustração 22 - Primeiro layout

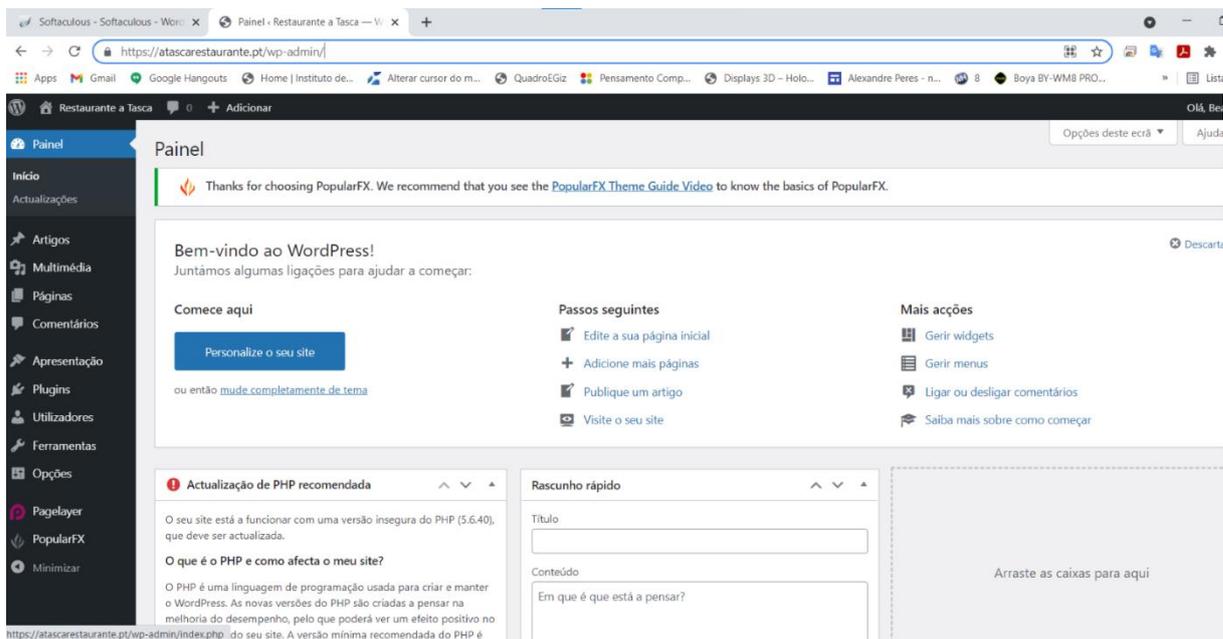


Ilustração 23 - Fundo do Wordpress

5.2. Criar páginas e menus

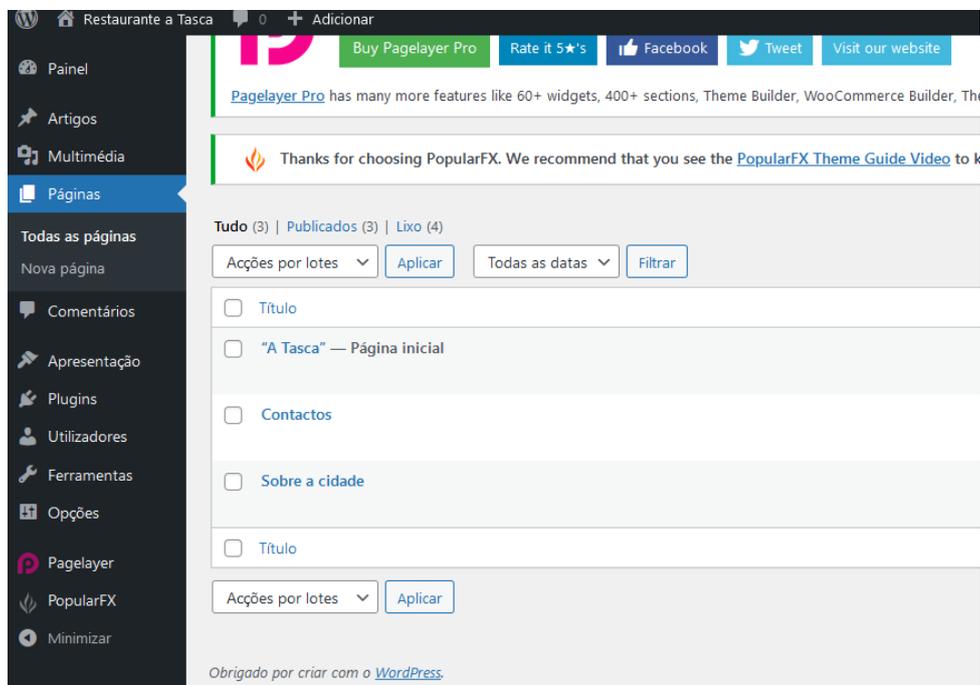


Ilustração 24 - Algumas páginas

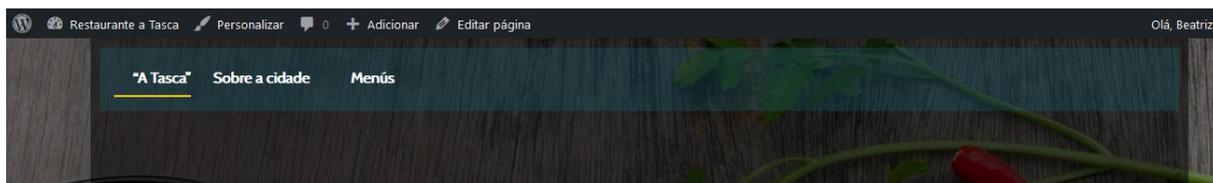


Ilustração 25 - Barra do Menu

5.3. Seleccionar, instalar, ativar e configurar temas

Após exploração dos temas disponíveis, foi seleccionado o tema “Foodoholic.” para a construção/estruturação deste site.

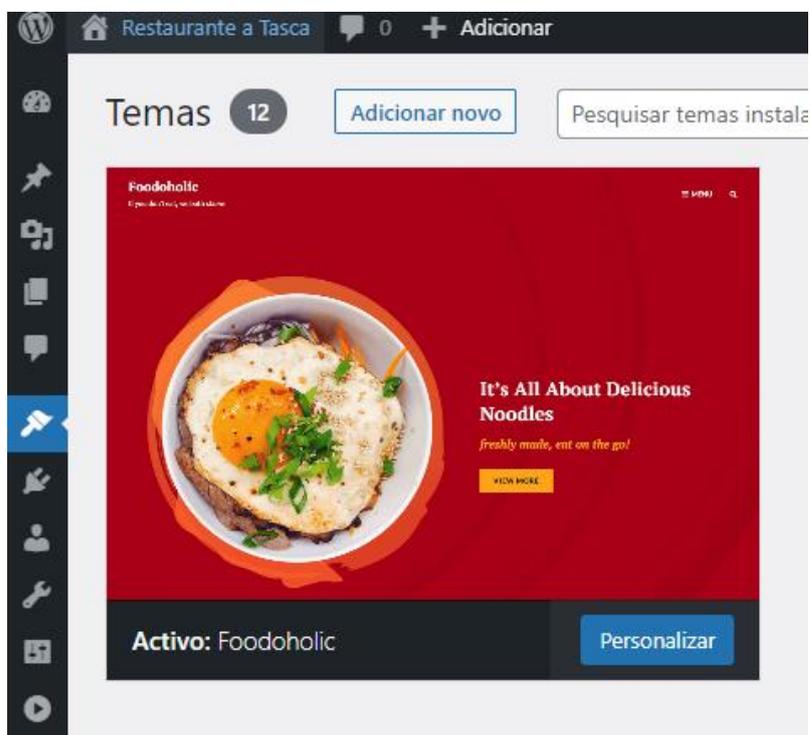


Ilustração 26 - Tema do site

5.4. Instalar e configurar plugins

Foi também necessário instalar e configurar alguns plugins, para dar resposta a diversas questões/necessidades nomeadamente:

- Akismet Anti-spam - o Akismet é provavelmente a melhor maneira de proteger o site contra spam. Mantém o site protegido mesmo enquanto dorme.
- Contact Form 7 - plugin para a criação do formulário de contacto;
- Hello Dolly – plugin uma vez ativado, verá linhas da letra de Hello, Dolly no canto superior direito de todas as páginas do seu painel.
- Image Widget - Um widget simples de imagem que utiliza o gestor de multimédia nativo do WordPress para adicionar widgets de imagem ao site.

5.5. Inserir widgets

O site conta com um barra lateral (direita) onde, através da ativação e configuração de vários widgets se concretizou os seguintes pontos:

- Uma caixa de pesquisa;
- Artigos Recentes;
- Comentários Recentes;
- Um calendário que poderá servir de hiperligação para os diferentes artigos, ficando assim também disponível um resumo temporal dos mesmos.



Ilustração 27 - Widgets

5.6. Criação do Logótipo

Para a criação do logótipo e para o cartão-de-visita utilizei o programa Adobe Illustrator.



Ilustração 28 – Criação do logótipo

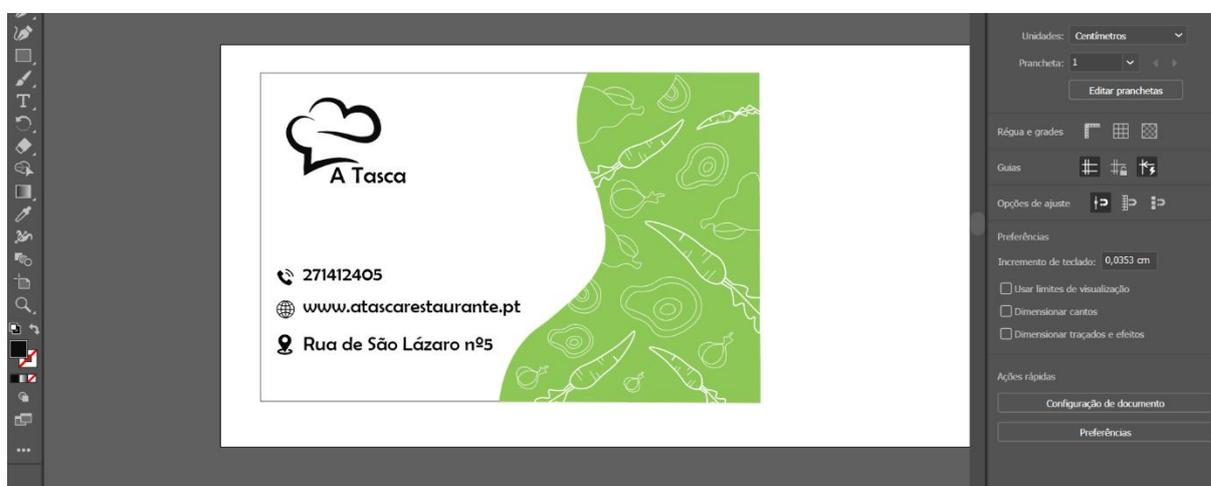


Ilustração 29 – Cartão de Visita

5.7. Páginas do site

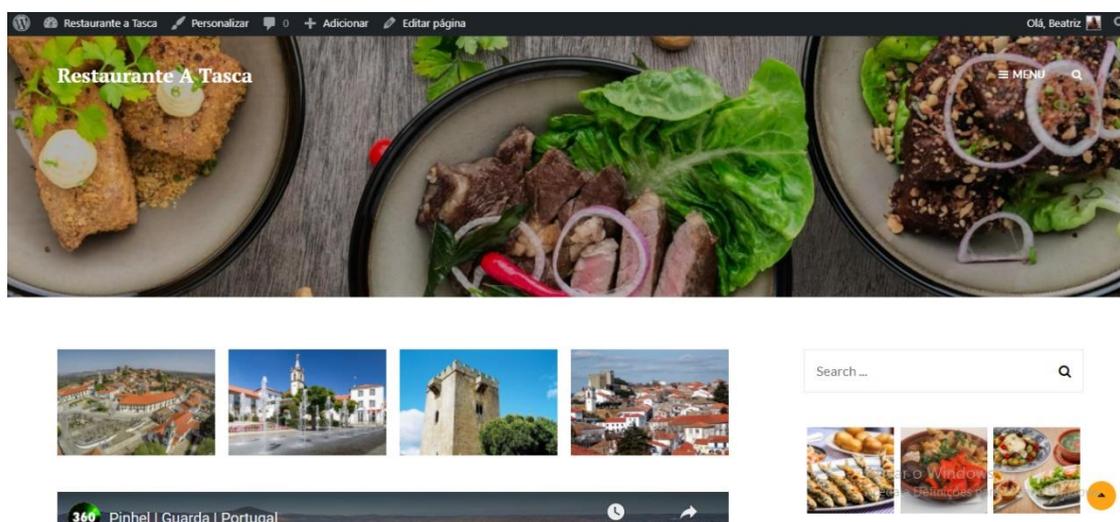


Ilustração 30 – Página Inicial



Ilustração 31 – Página sobre a gastronomia da cidade



Pinhel encontra-se rodeada por colinas, montes e a notável Serra da Marofa. É cidade marcada por planaltos, fortalezas, monumentos e os vastos campos, verdes e férteis, de perder de vista.

1. Casa da Cultura
2. Torres do Castelo/Muralha
3. Igreja de São Luís
4. Parque da Trincheira
5. Pelourinho



Ilustração 32 – Página sobre locais de interesse



Menús Fixos

Segundas feiras:

- Feijoada
- Filetes de pescada/Pescada frita



Ilustração 33 – Menus



Ativar o Windows
Aceda a Definições para ativar o Windows

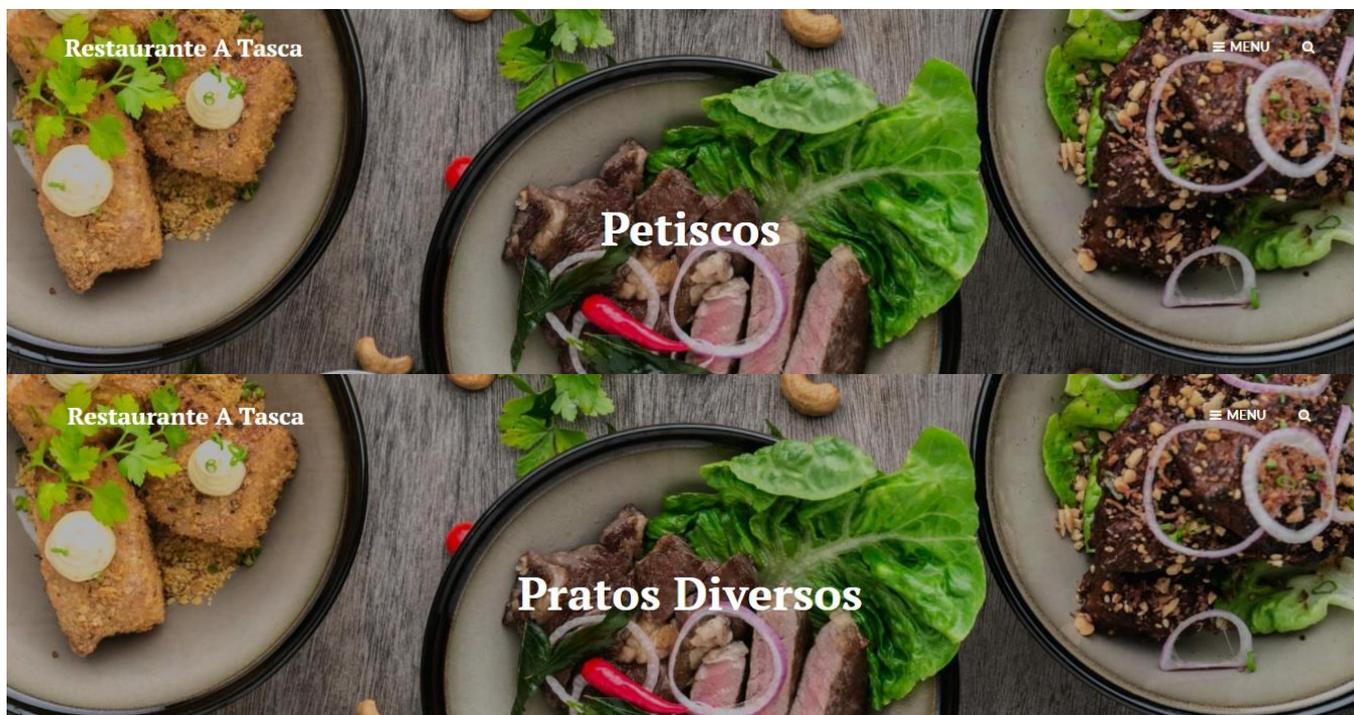


Ilustração 34 - Menus

Capítulo VI – Conclusões

6.1. Análise crítica/Conclusão

A Prova de Aptidão Profissional é o projeto mais importante de todo este percurso que foi o Curso Profissional Técnico de Multimédia.

Ao longo destes três anos de curso aprendi muita coisa, evidentemente que tive dificuldades, mas superei-as sempre com a ajuda dos meus professores e colegas de turma, que com a minha dedicação e motivação foi possível fazer um trabalho pelo qual me orgulho.

Durante o decorrer da realização deste projeto senti algumas dificuldades, mas com o meu trabalho e a ajuda da professora Sílvia Soares e de outros professores, fui conseguindo superar. Uma das estratégias para combater certas dificuldades deveu-se ao facto de alterarmos o modo como o site iria ser implementado, primeiro seria no DreamWeaver, mas rapidamente passamos para o WordPress, e um dos principais fatores foi melhorar o aspeto do design do site.

Webgrafia

Definição de logótipo; <http://www.designarte.pt/blog/definicao-de-logotipo/>; 20/11/2020

Modelagem tridimensional; https://pt.wikipedia.org/wiki/Modelagem_tridimensional/;
27/11/2020

O que é um alojamento Web; <https://www.one.com/pt/alojamento/o-que-e-alojamento-web4/>; 04/12/2020

O que é um domínio; <https://www.one.com/pt/dominios/o-que-e-um-nome-de-dominio/>;
11/12/2020

O Que é HTML? Guia Básico Para Iniciantes; <https://www.hostinger.com.br/tutoriais/o-que-e-html-conceitos-basicos/>; 15/01/2021

O que é o PHP; https://www.php.net/manual/pt_BR/intro-what-is.php/; 29/01/2021

Canva; <https://pt.wikipedia.org/wiki/Canva/>; 12/02/2021

Adobe illustrator; <https://www.adobe.com/pt/products/illustrator.html/>; 26/02/2021

Aplicativos para fazer logotipos; <https://rockcontent.com/br/blog/aplicativo-para-fazer-logotipo/>; 19/03/2021

Programas para criar sites; <https://umdesenvolvedoriniciante.com/melhores-programas-para-criar-sites/>; 23/04/2021

Drupal; <https://www.hostinger.com.br/tutoriais/tutorial-drupal-para-iniciantes/>;
28/05/2021

Wix; <https://pt.wikipedia.org/wiki/Wix.com/>; 04/06/2021

Jimbo; <https://apps.apple.com/br/app/jimbo-controle-de-despesas/id1111295356/>;
11/06/2021

WordPress; <https://pt.wikipedia.org/wiki/WordPress/>; 18/06/2021

DreamWeaver; <https://www.oficinadanet.com.br/dreamweaver/>; 25/06/2021